

APPEL A PROJET - ARTS VISUELS

LA VALISE RIO LOCO 2026

Thématique : Insulae

CONTEXTE

La Valise Rio Loco est le dispositif d'éducation artistique et culturelle du festival Rio Loco. Depuis de nombreuses années, il permet à différents publics de découvrir le festival et ses nombreuses thématiques autrement, par un biais artistique et pédagogique.

En mêlant musique et arts visuels, le festival Rio Loco permet à son public de s'immerger un peu plus dans l'univers des musiques d'ici et d'ailleurs, en donnant la parole à des artistes engagés, porteurs des mêmes valeurs que celles du festival.

Cette année encore, Rio Loco permet à un artiste de la région Occitanie d'imaginer une œuvre collective qui sera visible sur la prairie des filtres, site du festival, créée par 600 enfants de 24 classes d'écoles toulousaines.

- *Le dispositif municipal Passeport pour l'Art permet aux structures culturelles avec des offres d'éducation artistique et culturelle (EAC) de recenser les différents projets à destination des classes d'élémentaire de la métropole toulousaine.*
- *Le projet de la Valise Rio Loco est proposé à 24 classes. L'artiste présentera son projet aux enseignant.es lors de la première séance au Metronum, fin mars. Ils réaliseront une œuvre individuelle en compagnie de l'artiste, qu'ils feront faire ensuite en classe, à leurs élèves.*
- *Chaque élève réalisera donc une œuvre individuelle qui, assemblée avec les 600 autres, formera la proposition collective de l'artiste.*
- *L'intervention de l'artiste face au public est donc uniquement à ce moment-là, puis sur le site du festival en juin, pour le montage de l'œuvre collective et l'accueil des enfants le vendredi matin, qui viennent découvrir le résultat de leur travail.*

MODALITES DE CANDIDATURE

- Ouvert à tous les artistes âgés de plus de 18 ans, français ou étrangers résidant en Occitanie
- Être affilié à une structure juridique permettant le versement de droits ou la facturation.
- Être disponible fin mars pour former les 24 enseignants au projet qu'ils réaliseront en classe avec les élèves (3h)
- Être disponible sur la période d'exploitation du festival (du mercredi 10 au dimanche 14 juin 2026)
- Pouvoir réaliser un tuto filmé de la réalisation des œuvres individuelles à destination de partenaires du festival du champ médico-social

DOSSIER DE CANDIDATURE

- CV ou biographie avec informations personnelles de contact
- Une note d'intention avec les motivations et objectifs de la participation et la description du projet,
- Un portfolio à jour
- Le dossier est à envoyer à l'adresse mail claire-elie.picot@lemetronum.fr
Merci d'indiquer en objet du courriel : « Valise Rio Loco 26 – Nom de l'artiste ou du collectif »

CALENDRIER

Ouverture des candidatures : du 15 septembre au 2 novembre minuit

Choix de l'artiste : Semaine du 10 novembre

Rencontre au Metronum : Semaine du 17 novembre

Affinage du projet : novembre 2025 - février 2026

Début du projet mars 2026 : rencontre avec les enseignants

Juin 2026 : Montage de l'œuvre au festival Rio Loco édition 2026

FINANCEMENT

- Honoraires sur facture de 3500 euros HT (possibilité d'un versement en plusieurs fois sur la durée du projet).
- Prise en charge des VHR pour les étapes du projet si résident.e hors-métropole toulousaine (réunion en novembre + formation en avril + festival en juin)
- Prise en charge du coût matériel de la réalisation globale dans la limite de 4000 euros HT et sur présentation de justificatifs. A intérêts artistique et pédagogique équivalents, le budget pour le matériel pourra être pris en compte comme critère de sélection, ainsi que l'écoresponsabilité de la proposition (cf facteurs mentionnés plus bas).

CAHIER DES CHARGES ARTISTIQUE

Tesorus d'images joint en annexe à ce dossier

Une œuvre individuelle et collective

Le but du projet est de former une œuvre collective dont la forme et le médium sont libres : elle sera composée d'environ 600 œuvres individuelles, réalisées par les élèves des 24 classes d'écoles primaires.

- L'œuvre individuelle sera à réaliser en classe entre avril et fin mai 2025, et sera guidée par les enseignant.es de chaque classe
- La réalisation et le propos doivent être accessibles à des élèves d'élémentaire, de cycles 2 et 3.

Une œuvre ancrée dans le festival Rio Loco et sa thématique

En 2026, la thématique est *Insulae : à la rencontre des cultures insulaires*.

Des caraïbes aux îles du Pacifique sans oublier les îles de la Méditerranée ou du nord de l'Europe, Rio Loco explore les voies maritimes des grands voyageurs. La programmation de cette édition s'efforcera de créer des ponts entre différentes cultures insulaires, et témoignera de la grande richesse artistique des musiques des îles du monde entier.

- Rentrer dans la thématique de l'année 2026 du festival : **Insulae**
- S'adapter et s'ancrer dans le lieu du festival, l'œuvre doit être libre d'accès visuellement à tous les visiteurs

Matériel et coût

Le festival s'engage chaque année dans une démarche éco-responsable et solidaire, dans son organisation comme dans ses partenariats. Ainsi, chaque projet mené dans le cadre de Rio Loco est pensé dans une logique de réduction des déchets et de réutilisation des matériaux afin de réduire l'impact environnemental du festival, qui réalise cette année encore, son bilan carbone.

- La réalisation et technicité de l'œuvre individuelle doit être accessible à des élèves entre le CE1 et le CM2.
- Le matériel utilisé doit être autant que possible de récupération ou réutilisable, facile à trouver pour les enseignant.es.
- L'œuvre doit être pensée comme résistante aux intempéries et stable si posée au sol : exposée à l'extérieur durant toute la durée du festival, elle doit résister à la pluie, au vent, au soleil.

INFORMATIONS DE CONTACT

Claire-Elie Picot, chargée d'action culturelle Le Metronum - Festival Rio Loco

claire-elie.picot@lemetronum.fr - 05 32 26 38 39

IDENTITÉ ET PRÉSENTATION DU CANDIDAT

Merci d'écrire lisiblement en majuscules

Civilité* : Mme M.

Nom*

Prénom*
.....

Représentant légal
.....

Société

Date de Naissance* / /

Adresse*
.....
.....
.....

Code Postal* Ville*

Téléphone* Mobile*

Mail*

Site internet/réseaux sociaux
.....
.....
.....
.....